



Vincent Godeau

20cents@gmail.com
33, rue du vieil hopital
67000 Strasbourg
06 64 93 96 49
www.vincentgodeau.fr

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
FORMATION

- 2005-2010 : étudiant à l'École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg
2010 : DNSEP communication graphique, mention pour la qualité de la réalisation
Projets de diplômes :
 - *La Grande Fabrique* (film d'animation) est une théorie fallacieuse de l'Évolution.
 - *Vivre en Autarcie* (livre) est un catalogue d'objets absurdes illustré de nombreux schémas permettant de construire : une maison gonflable, des animaux de compagnie électriques et l'internet à manivelle...
 - *Entre l'idée et le résultat : le processus de création* (mémoire)
- 2008 : DNAP communication graphique, avec mention
2004-2005 : Prep'art Paris, atelier préparatoire aux concours des écoles d'art
2004 : Baccalauréat scientifique, option mathématique

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
EXPÉRIENCES

- 2010 : **Le Bureau**, fondation du collectif de graphistes et designers à Strasbourg
Le Bureau est un collectif de graphistes et designers réunis à Strasbourg.
Les membres du Bureau usent du graphisme, de l'illustration, du volume et de la vidéo.
Le Bureau expose, édite et organise des événements.
- 2009 : stage chez **Loïc Le Gall**
graphiste à Paris et professeur de typo à Amiens et Marrakech
création de l'identité visuelle de **ALTira**
marque émergente de VTT sur mesure
création de l'identité visuelle de **Radio En Construction**
radio indépendante en Alsace
- 2008 : conception graphique du journal **Poplab' ososphère**
lors du festival Ososphère à La Laiterie, sous la direction artistique de Toffe
stage chez **à 2 c'est mieux**
studio de direction artistique à Paris
- 2002 : stage dans un studio de design produit : **Exatis Concept**, Orsay

XXXXXXXXXXXXX
DIVERS

Pratique le VTT en compétition, l'escalade et la gym acrobatique.
Collectionne les étiquettes de fruits et les emballages de charcuterie.
Passionné par la vie des animaux.
Permis B

Vincent Godeau

06 64 93 96 49

www.vincentgodeau.fr

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

EXPOSITIONS & PUBLICATIONS

- 2011** **Éclairer le monde**, exposition à La Fabrique, festival de Chaumont
+ article dans **Étapes magazine** au sujet de l'exposition
Un atelier de cinéma miniature projette un long paysage de lumière sur le mur. Cette frise évoque l'évolution de notre monde : des dinosaures à la ville de demain.
- Nyctalope 4**, magazine d'illustration
+ participation à **Périscope**, exposition des auteurs de Nyctalope
- Pression design**, parcours du design OFF de schiltigheim
présentation de *Espace vert*, un cube gonflable de 27m³ jouant avec l'espace de la galerie de design *Stimulus*.
- 2010** **Vivre en Autarcie**, édité par *Les Éditions extraordinaires*
Vivre en Autarcie est un catalogue d'objets absurdes illustré de nombreux schémas invitant le lecteur à réaliser lui-même son propre environnement domestique afin de toujours avoir sur soi l'essentiel : une maison gonflable, des animaux de compagnie électriques et l'internet à manivelle.
- POLY** magazine n° 135, page *L'illustrateur du mois*
- FRANCE 3 Alsace**, apparition dans le journal régional, édition du lundi 29 juin
à l'occasion d'un reportage dans la locale de Strasbourg sur «les diplômés des Arts Décos»
- Étiquettes à bulles**, exposition au domaine Dopff, producteur de crémant d'Alsace à Riquewihr
+ article dans le **DNA** et **L'Alsace** à propos du concours
exposition des étiquettes de crémant créées pour le concours *Étiquettes à bulles*
- 2009** **Toulemonde Bochart**, premier prix au concours de création de tapis
un tapis en forme de tranche de jambon géante édité et exposé dans leur showroom
- Balsa-baudruche**, exposition organisée par Les Commissaires Anonymes à l'ESAD Strasbourg
à l'occasion du 50^e anniversaire du ministère de la culture.
Installation réalisée en duo avec Arnaud Finix, un paysage gonflable en plastique pousse puis s'essouffle de manière cyclique. L'exposition confrontait cette installation au travail de l'artiste Vincent Broquaire.
- 2008** **La maison en carton**, exposition à la galerie Jean de la Fontaine, Château-Thierry
+ publication dans le quotidien **L'union**
exposition sous forme de work in progress, en duo avec Arnaud Finix.
Pendant une semaine, des objets en carton sont élaborés sous les yeux des visiteurs en direct dans l'espace d'exposition. Des objets hybrides, à la fois éléments de mobilier, architectures primitives et sculptures.
- Chaumont**, concours d'affiche
affiche sélectionnée et exposée au festival international de l'affiche et du graphisme.
- Poplab' ososphère**, participation au projet de journal Poplab' pendant le festival Ososphère
mise en page du journal et reportage photo pendant le festival, au sein d'une équipe de journalistes et d'étudiants en graphisme.
- 2007** **Parcours du design**, exposition du *Projet cagette* dans le jardin des Arts Décos de Strasbourg
présentation des pièces finales d'un travail d'une semaine autour du matériau cagette, réalisé en binôme avec Arnaud Finix